

**EXPOSITION ITINERANTE « ECOUTE A PERTE DE VUE »  
RÉALISATION : BERNARD FORT- GMVL MUSIQUES VIVANTES**

**PUBLIC CIBLÉ**

*A partir de 7 ans*

*Scolaires (fin de primaire – secondaire- supérieur) – Tout public*

*Des visites adaptées aux différents publics seront proposées.*

Capacité d'accueil : 40 personnes

**Installation**

**Surface minimale nécessaire :**

2 salles de 40 m<sup>2</sup> / une seule de 100 m<sup>2</sup>

**DESCRIPTIF**

- 13 ateliers interactifs
- 23 panneaux explicatifs
- 4 bornes d'écoute

Chaque panneau apporte des éléments de compréhension sur l'atelier visé.

*Ils sont cartonnés et imprimés sur des affiches plastifiées, de format A3 - **297 par 420 mm.***

*L'exposition est accompagnée d'un CD-dépliant, d'un quizz et son corrigé (pour les scolaires) et d'un livre-guide sur l'exposition (40 p.) édité par le CRPD.*

L'exposition peut être traduite dans d'autres langues.

**Thèmes abordés**

Compréhension du phénomène sonore

(définition et propagation du son – découverte des technologies au service du son)

Fonctionnement de l'oreille

Prévention du risque auditif

L'écoute et la création musicale

**À prévoir par le lieu d'accueil :**

- 2 tables 60x120 cm
- électricité
- Montage-formation : 2 jours
- Démontage en 1 journée
- Aide locale de 1 personne
- Déplacement et hébergement de 2 techniciens et du formateur du GMVL
- Lieu sécurisé

- Visite libre de l'exposition avec le livre-guide

Durée : 1 h30.

- Avec un guide intervenant qui adaptera son discours au groupe de visiteurs

Durée : 2h00

**RENSEIGNEMENTS/ DEMANDE DE DEVIS**

Armelle Balaÿ – chargée de production

Tel : 04 78 28 69 10 – Email : [contact@gmvl.org](mailto:contact@gmvl.org) - Site internet : [www.gmvl.org](http://www.gmvl.org)